

JOTA DE CUENTAS

Secuencia: *Estribillo instrumental* (1ª parte / 2ª parte / 1ª parte) - *Copla*

Ukelele

Instrumental. 1ª parte

1^a voz

2ª voz

Sol Do Sol Re Sol

Sol Do Sol Re Sol

$$\begin{array}{r} 1 \quad \underline{2002353232020} \quad (\times 2) \\ 2 \quad \underline{33} \end{array}$$

1 5 5 7 9 7 5 7 5 5
2 8 7 8 8 8 7

Instrumental. 2ª parte

Sol

Re

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & & 0_2 0 & & 0_2 0 & & 0_2 0 \\ 2 & \underline{3_2 3} & & \underline{3_2 3} & & \underline{3_2 3} & & \underline{3_2} \end{array}$$
[illegible]

Copla

1 0 2 3 2 0 0 2 0 0 2 0 0 2 3 2 0 0 2 0
2 3 3 3 3 2 3
He de con-tar al re- ve- e- és las pie-dras de la co- lum-na- a, he de con- tar al re- ve- e- és

1 0 2 0 0 0 2 3 2 0 2 3 2 0
2 3 3 3 3 2 3
die-ci-séis, quin-ce, ca-tor-ce- e, tre- ce, do- ce- e, on-ce y die- e- ez

Laúd y bandurria

Instrumental. 1ª parte

1ª voz

2ª voz

Sol Do Sol Re Sol

Sol Do Sol Re Sol

$$\frac{1}{2} \frac{2_0}{3} \frac{0_2}{3} \frac{3_5}{3} \frac{3_2}{3} \frac{3_2}{3} \frac{0_2}{3} \frac{0_2}{3} \quad (\times 2)$$
$$\begin{array}{cccccccccccccccc} 1 & _ & 5 & _ & _ & _ & 5 & _ & 7 & _ & 9 & _ & 7 & _ & 5 & _ & 7 & _ & 5 & _ & 5 & _ & _ & _ \\ 2 & & & & 8 & 7 & 8 & & & & & & & & & & 8 & & & & 8 & & 7 \end{array}$$

Instrumental. 2ª parte

Sol

Re

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & & 0 & 2 & 0 & & 0 & 2 & 0 & & 0 & 2 & 0 \\ 2 & 3 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 3 & & 3 & 2 \end{array}$$
$$\mathbf{2} \quad \overline{3 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2}$$

Re

Sol

$$\begin{array}{cccccccccccccccccccc} 1 & & & & & 0 & & & & 0 & & & & 0 & 2 & 0 & & \\ \hline 2 & & 2 & 0 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 0 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 0 & 2 & 3 & & 3 \end{array}$$
$$\overline{2} \quad \overline{2 \ 0 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2 \ 0 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2 \ 0 \ 2 \ 3} \quad \overline{3}$$

Copla

1 0 2 3 2 0 0 2 0 0 2 0 0 2 3 2 0 0 2 0
2 3 3 3 3 2 3
He de con-tar al re- ve- e- és las pie-dras de la co- lum-na- a, he de con- tar al re- ve- e- és

2 3 3 3 3 2 3
He de con-tar al re- ve- e- és las pie-dras de la co- lum-na- a, he de con- tar al re- ve- e- és

1 0 2 0 0 0 2 3 2 0 2 3 2 0
2 3 3 3 3 2 3
die-ci-séis, quin-ce, ca-tor-ce e, tre-ce, do-ce e, on-ce y die-e ez

2 3 3 3 2 3
die-ci-séis, quin-ce, ca-tor-ce- e, tre- ce, do- ce- e, on-ce y die- e- ez