

ROSCA DE NAVIDAD

Ukelele

Inicio instrumental y puente entre estrofas

	Re	La	Re		Re	La	Re	
1ª voz	1	0	0		2	2	2	0
	2	2	2	2	3	0		(x2)
	3			2				(x2)

1	0	0	0	2	2	0	0	0	0	
2	2			3	2	0	3	3	2	0
3							2			

A la Vir-gen so-be-ra-na-a-a y a sues-po-so san Jo-se-e é (x2)

1ª voz

_____ x2 _____

1							2	2	2	0	0	
2		0	0	0	2	3	2	2	2	2	3	0
3	2	2	1	2	1					2	2	

Por a-que-llos mon-tes ca-mi-na Ma-rí-a con sua-ma-does-po-so yun Án-gel les guí-a
con sua-ma-does-po-so yun Án-gel les guí-a

2ª voz

_____ x2 _____

1				0	2	0	0					
2	2	2	0	2	3	0	3	3	2	3	3	2

Por a-que-llos mon-tes ca-mi-na Ma-rí-a, con su a-ma-do es-po-so y un Án-gel les guí-a.
con sua-ma-does-po-so yun Án-gel les guí-a,

Laúd y bandurria

Inicio instrumental y entre estrofas

	1	0	0						
1ª voz	2	2	2	2	3	0			(x2)
	3						3		

	1								
2ª voz	2	2	2	0					(x2)
	3	3	3	3	2	3			

Parte cantada

1	0	0	0	2	2	0		0	0	0	0
2	2				3	2		0		3	3
3											3

A la Vir-gen so-be-ra-na-a- a y a su es-po-so san Jo-se-e- é

1ª voz

					x2						
1							2	2	2	0	0
2		0	0	0	2	3	2	2	2	2	3
3	3	3	2	3	2						3

Por a-que-llos mon-tes ca-mi-na Ma-rí- a con su a-ma-do es-po-so y un Án-gel les guí- a

2ª voz

					x2						
1				0	2	0	0				
2	2	2	0	2	3	0	3	3	2	3	3
								2	3	3	3

Por a-que-llos mon-tes ca-mi-na Ma-rí- a con su a-ma-do es-po-so y un Án-gel les guí- a