

JOTA DE CUENTAS

Secuencia: *Estrillo instrumental* (1ª parte / 2ª parte / 1ª parte) - *Copla*

Guitarra

Estrillo instrumental. 1ª parte

1ª voz					2ª voz							
Sol	Do	Sol	Re	Sol	Sol	Do	Sol	Re	Sol			
2	0	0	1	3	1	0	1	0	0	(x2)		
3	2	0	2		2	2	0					
1					0	2	0		0			
2	3	1	0	1	3		3	3	1	3	1	0

Estrillo instrumental. 2ª parte

Sol	Re										
1	5	7	5	5	7	5	5	7	5		
2	8	7	8	8	7	8	8	7	8	8	7
Re	Sol										
1	5	5	5	7	5						
2	7	5	7	8	8	7	5	7	8	8	

Copla

2	0	1	0	0	0	0	1	0	0				
3	2	2	2	0	0	2	2	0	0	2	2	2	0
4	4												
He de con-tar al re- ve- e- és las pie-dras de la co- lum- na- a, he de con- tar al re-ve- e- és:													
2	0	0	1	0	0	2	0						
3	0	2	2	0	0	2	0	2	2	0	(x2)		
4	4												
die-ci-séis, quin-ce, ca-tor-ce- e, tre- ce, do- ce- e, on-ce y die- e- ez													

Ukelele

Instrumental. 1ª parte

1^a voz

2ª voz

Sol Do Sol Re Sol

Sol Do Sol Re Sol

$$\begin{array}{r} 1 \quad \underline{2 \ 0 \ 0 \ 2 \ 3 \ 5 \ 3 \ 2 \ 3 \ 2 \ 0 \ 2 \ 0} \quad (x2) \\ 2 \quad \underline{\hspace{1.5cm} 3 \hspace{1.5cm} 3 \hspace{1.5cm}} \end{array}$$

1 5 5 7 9 7 5 7 5 5
2 8 7 8 8 8 7

Instrumental. 2ª parte

Sol

Re

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & & 0 & 2 & 0 & & 0 & 2 & 0 & & 0 & 2 & 0 \\ 2 & 3 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 3 & 3 & 2 \end{array}$$

Re Sol

$$\begin{array}{ccccccc} \textbf{1} & & & 0 & & 0 & & 0 & 2 & 0 \\ \textbf{2} & 2 & 0 & 2 & 3 & 3 & 2 & 0 & 2 & 3 & 3 & 2 & 0 & 2 & 3 & 3 \end{array}$$

Copla

[illegible]

He de con-tar al re- ve- e- és las pie-dras de la co- lum-na- a, he de con- tar al re- ve- e- és

[illegible]

die-ci-séis, quin-ce, ca-tor-ce- e, tre- ce, do- ce- e, on-ce y die- e- ez

Laúd y bandurria

Instrumental. 1ª parte

1^a voz

2ª voz

Sol Do Sol Re Sol

Sol Do Sol Re Sol

$$\begin{array}{r} 1 \text{ } \underline{2002353232020} \text{ } (x2) \\ 2 \text{ } \underline{33} \end{array}$$
$$\begin{array}{cccccccccccccccc} 1 & _ & 5 & _ & _ & _ & 5 & _ & 7 & _ & 9 & _ & 7 & _ & 5 & _ & 7 & _ & 5 & _ & 5 & _ & _ & _ \\ 2 & _ & _ & _ & 8 & _ & 7 & _ & 8 & _ & _ & _ & _ & _ & _ & _ & _ & _ & _ & _ & 8 & _ & _ & 7 & _ \end{array}$$

Instrumental. 2ª parte

Sol

Re

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & & 0 & 2 & 0 & & 0 & 2 & 0 & & 0 & 2 & 0 \\ 2 & 3 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 3 & & 3 & 2 & 3 & 3 & 2 \end{array}$$
$$2 \quad \overline{3 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2 \ 3} \quad \overline{3 \ 2}$$

Re

Sol

$$\begin{array}{ccccccc} \textbf{1} & & & & & & \\ \hline & 0 & & & 0 & & 0\ 2\ 0 \\ \textbf{2} & 2\ 0\ 2\ 3 & 3\ 2\ 0\ 2\ 3 & 3\ 2\ 0\ 2\ 3 & & & 3 \end{array}$$
$$\begin{array}{ccccccc} \overline{} & \overline{} & \overline{} & \overline{} & \overline{} & \overline{} & \overline{} \\ 2 & 2 & 0 & 2 & 3 & 3 & 2 & 0 & 2 & 3 & 3 & 2 & 0 & 2 & 3 & 3 \end{array}$$

Copla

1 0 2 3 2 0 0 2 0 0 2 0 0 2 3 2 0 0 2 0
2 3 3 3 3 3 3

He de con-tar al re- ve- e- és las pie-dras de la co- lum-na- a, he de con- tar al re- ve- e- és

2 3 3 3 3 2 3
He de con-tar al re- ve- e- és las pie-dras de la co- lum-na- a, he de con- tar al re- ve- e- és

1 0 2 0 0 0 2 3 2 0 2 3 2 0
2 3 3 3 3 2 3
die-ci-séis, quin-ce, ca-tor-ce e, tre-ce, do-ce e, on-ce y die-e ez

2 3 3 3 2 3
die-ci-séis, quin-ce, ca-tor-ce- e, tre- ce, do- ce- e, on-ce y die- e- ez